

PRAWDZIWA HISTORIA CZŁOWIEKA, KTÓRY ZDRADZIŁ MAFIĘ



ZDRAJCA

REŻYSERIA MARCO BELLOCCHIO

W KINACH OD 3 LIPCA



Projekt współfinansowany w ramach programu Unii Europejskiej „Kreatywna Europa”



OPIS FILMU



Nagrodzony kilkunastominutową owacją na festiwalu w Cannes, gdzie startował w konkursie; oparty na faktach „Zdrójca” w zaskakujący, świeży sposób podejmuje temat mafii. A to za sprawą charyzmatycznego bohatera, który jest zarazem ścigającym i ściganym; wstrząsającego obrazu korupcji i przemocy trawiących Sycylię, wnikliwego portretu mafijnej ośmiornicy, której macki sięgały daleko poza wyspę. Zrealizowany z epickim rozmachem, film Marca Bellocchio już od pierwszej sceny chwyta za gardło, wciągając w mroczny świat zbrodni, ucieczek, kłamstw i sądowych potyczek.

W centrum opowieści znajduje się Tommaso Buscetta, boss, który złamał omertę, czyli mafijną znowę milczenia. Dzięki jego zeznaniom doszło do najgłośniejszego procesu przeciwko Cosa Nostrze: tzw. maksiproces doprowadził do skazania 362 przywódców przestępczej organizacji. Było to największe w historii zwycięstwo państwa nad mafią. Fascynujące ekranowe dochodzenie skupia się na przemianie Buscetty, dla którego La Cosa Nostra, czyli „nasza sprawa”, zaczęła znaczyć coś zupełnie innego, niż chcieliby szefowie klanów. Tytułowy „Zdrójca” nie jest jednak

herosem, Bellocchio widzi w nim niemal szekspirowskiego bohatera, uwikłanego w tragiczny konflikt. Film wspaniale ogrywa jego dwuznaczność: to morderca, niewierny mąż, człowiek brutalny, cyniczny i bezwzględny. Zeznaje przeciw swoim w obronie honoru mafii – tej, która go wychowała, a którą jego zdaniem zdradzili nowi przywódcy. To lojalność wobec „rodziny” każe mu wydać bossów i ujawnić w sądzie wszystkie sekrety Cosa Nostry. Umieszczeni podczas procesu w klatkach, dawni przyjaciele zamieniają się w dzikie zwierzęta. Plują, rzucają się na kraty, żądają krwi „Zdrójcy”. Jedyńm sojusznikiem żyjącego w ukryciu, zaszczytowanego mężczyzny jest legendarny sędzia Falcone.

Niejednoznaczny, trzymający w napięciu, spektakularny „Zdrójca” to film o mafii, jakiego jeszcze nie było. Historia opowiadana z perspektywy bossa, który nieoczekiwanie staje po stronie sprawiedliwości, nie tylko fenomenalnie rekonstruuje najmroczniejszy czas w dziejach walk z mafią; ale też stawia pytania o znaczenie lojalności, honoru i zdrady – pytania, które nigdy nie przestały być aktualne.

ZDRAJCA

w kinach od 3 lipca

DLACZEGO WARTO OBEJRZEĆ TEN FILM?



- 1** Historia oparta na faktach – główny bohater filmu, Tomasso Buscetta (1928-2000), był jednym z czołowych członków sycylijskiej mafii.
- 2** Realizowany przez wiele lat, wielki projekt Marco Bellocchio (twórca „Pięści w kieszeni” i „Witaj nocy”).
- 3** Epicki filmowy obraz, pokazujący przemiany we włoskiej mafii na przestrzeni wielu dekad.
- 4** Wybitna, nagradzana rola Pierfrancesco Favino.
- 5** Jeden z najbardziej utytułowanych, włoskich filmów 2019 roku (17 nagród Nastro d’argento)

CYTATY



*Pierfrancesco Favino wcielając się w Buscettę
świeci blaskiem największej gwiazdy filmowej.*

The Wrap

*To coś więcej niż historia „skruszonego” gangstera.
To również opowieść o Italii.*

W Polityce

*Podczas oglądania „Zdrójca” prawie dostałam zawału serca.
Film trzyma w niesamowitym napięciu aż do samego końca.*

What She Said

*Oszczędny, elegancki formalnie film Bellocchio oddaje mu
sprawiedliwość. I pokazuje - w szerszym, humanistycznym planie
- że człowiek jest przede wszystkim sumą podjętych decyzji.*

Filmweb.pl

*Ekranowy rozlew krwi to jedynie jeden z elementów „Zdrójca”.
Bellocchio wzbogaca tę opowieść niejednoznaczными postaciami
i zaskakującą energią. To zdecydowanie coś więcej niż zwykły
kryminał o mafii.*

The Washington Post

*Bellocchio wykonał przy „Zdrójca” niesamowitą pracę.
Reżyser przygląda się postaciom analitycznie jak historyk,
empatycznie jak powieściopisarz, i gniewnie niczym obywatel
własnego kraju, oburzony okrucieństwem i korupcją,
która trawi Włochy od wielu lat.*

The New York Times

ZDRAJCA

w kinach od 3 lipca

REŻYSER O FILMIE



„Zdrajca” nie jest historią całej mafii spod znaku Cosa Nostry. Tak naprawdę to opowieść o jednym, wpływowym człowieku. Tommaso Buscetta to mężczyzna zmienny i w ciągłym ruchu, zarówno w życiu, jak i w relacjach międzyludzkich. Jest nieprzeciętnie inteligentny, czarujący, skuteczny. Naturalnie wzbudza w innych szacunek – jest lojalny wobec Cosa Nostry, jednocześnie zaś wierny swoim ideałom i gotów podważyć autorytet mafijnych bossów.

Na przełomie lat 70-tych i 80-tych Buscetta mierzył się z rosnącym w siłę klanem Corleone (tzw. „Corleonesi”), na czele z nieustępliwym Salvatore „Toto” Riina. Nowa grupa w szeregach Cosa Nostry za nic miała mafijne zasady i prawa – mordowali nie tylko mężczyzn, ale również kobiety i dzieci. Dla Buscetty mafia w takim wydaniu nie miała prawa istnieć, postanowił więc wyrzec się mafijnej rodziny. Jednak gdy wkrótce przekonał się, że od Cosa Nostry nie ma ucieczki, postanowił złamać zмовę milczenia.

Zdrada to motyw, który pojawia się w kinie wielokrotnie, może dlatego, że skłania nas do refleksji. Czy człowiek jest zdolny do głębokiej przemiany? Czy zmiana jest procesem, który ma nas uzdrowić? Czy Buscetta, który przez całe swoje życie odmawiał nazywania go „informatorem”, sam poddał się temu procesowi, aby stać się nowym człowiekiem? Czy tak naprawdę samodzielnie wymierzał sprawiedliwość?

MARCO BELLOCCHIO

ZDRAJCA

w kinach od 3 lipca

MATERIAŁY

ZDRAJCA

tytuł oryginalny: Il traditore

reżyser: Marco Bellocchio

występują: Pierfrancesco Favino,
Luigi Lo Cascio, Fausto Russo Alesi,
Fabrizio Ferracane

kraj produkcji: Włochy, Francja,
Niemcy, Brazylia

rok produkcji: 2019

język oryginalny: włoski, sycylijski,
portugalski, angielski

gatunek: kryminalny

czas: 155 min.



MATERIAŁY PRASOWE

Kliknij, aby pobrać

ZDRAJCA

w kinach od 3 lipca

MINIATURKI ZDJĘĆ



Kliknij, aby pobrać zdjęcie



Kliknij, aby pobrać zdjęcie



Kliknij, aby pobrać zdjęcie



Kliknij, aby pobrać zdjęcie



Kliknij, aby pobrać zdjęcie



Kliknij, aby pobrać zdjęcie



Kliknij, aby pobrać zdjęcie



Kliknij, aby pobrać zdjęcie



Kliknij, aby pobrać zdjęcie



Kliknij, aby pobrać zdjęcie



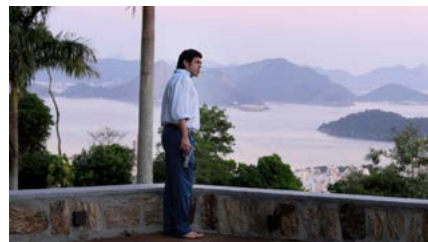
Kliknij, aby pobrać zdjęcie



Kliknij, aby pobrać zdjęcie



Kliknij, aby pobrać zdjęcie



Kliknij, aby pobrać zdjęcie



Kliknij, aby pobrać zdjęcie



Kliknij, aby pobrać zdjęcie

ZDRAJCA

w kinach od 3 lipca



www.gutekfilm.pl